



ТЕМА НОМЕРА

СТР. 4

ПРИШЛО ВРЕМЯ: СУВОРОВ — ВОСТРЕБОВАН!



26-го сентября 2020 года в родовом имении Александра Васильевича Суворова, селе Кистыш состоялось торжественное открытие памятника этому Великому русскому Архистратигу.

СТР. 2



ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ НИКТО НЕ ПОГИБ

СТР. 3



ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО

СТР. 5



ПЕСНЬ РУССКОЙ ИДЕИ



УКРАИНА НЕ СМОЖЕТ РЕАЛИЗОВАТЬ
«ХОРВАТСКИЙ СЦЕНАРИЙ»

Первым же рейсом после смягчения карантина в столицу Хорватии Загреб отправился украинский «вице-премьер-министр по делам временно оккупированных территорий» Алексей Резников. Официально заявленная цель поездки – изучение хорватского опыта «реинтеграции» территории. В просторечии – «хорватского сценария».

Речь идет о военных операциях Хорватии против сербского национального меньшинства в Сербской Краине. В 1991 году Хорватия провозгласила независимость от Югославии. В том же году территории Хорватии, населенные сербами, в свою очередь, объявили о желании автономии или независимости от хорватов. Логика проста – если хорватам можно отделяться, то почему сербам – нет? Тем более, что сербы прекрасно помнили о геноциде, который проводили в годы Второй мировой войны в отношении сербов хорватские националисты – прямые идейные предшественники хорватской правящей группировки 90-х.

В 1995 году хорватские вооруженные силы, поддержанные американцами (которые сегодня поддерживают, снабжают и обучают украинскую армию), совершили две операции – «Молния» и «Буря» против уступающей им в десять раз армии Сербской Краины. В результате этих операций сербское население Хорватии сократилось с 12 до 3%. Беженцами стали более 300 тысяч человек. Оставшиеся в Хорватии три процента сербов были лишены каких бы то ни было национально-культурных прав.

Естественно, этот опыт является желанной эротической мечтой для всех упоротых русофобов как в погонах ВСУ, так и без. Из всех кровавых палачей в Европе именно хорватские усташи и бандеровцы наиболее духовно близки друг другу. Бандеровцам просто развернуться не дали. А вот усташам дали. Во время Второй мировой войны дошло до того, что подразделения вермахта и СС (особенно 15-й казачий корпус и «русский корпус») в Югославии защищали мирное население от зверств хорватских усташей. И ни сегодняшние усташи, ни украинские бандеровцы ни за что каяться не собираются.

Бандеровцы буквально мечтают, чтобы, как это было в Сербской Краине, при поддержке США и Британии пронестись железной волной по Донбассу, сжечь десятки населенных пунктов ЛНР и ДНР и убить или изгнать большинство населения.

Но бодливой корове Бог рогов не дал. Любое наступление ВСУ на Донбасс захлебнется в крови. И это не шапкозакидательство. Я не буду здесь говорить, что вооруженные силы народных республик Донбасса опрокинут украинские войска и пойдут брать Киев, Берлин и Лондон. Нет. У Украины все еще более многочисленная армия и силовые структуры и намного больше мобилизационный потенциал. Но Народная милиция (вооруженные силы) ЛДНР выстроена таким образом и имеет в своем распоряжении достаточно средств огневого поражения, чтобы превратить украинское наступление в огненный кровавый кошмар. А украинское воинство – это не советская армия под Сталинградом. Даже если украинское руководство и готово терпеть потери в 50%, 60% или в 90% личного состава своих подразделений, то этими потерями не готовы становиться украинские военнослужащие. Ну нет им смысла ложиться в землю за Зеленского с Резниковым.

Особенно учитывая истинную подоплеку поездок украинских руководителей. Дело в том, что никакому вице-премьеру Украины с делегацией ездить в Хорватию для изучения опыта уже давно не нужно. Опыт хорватов по вооруженному подавлению сербского национального меньшинства в независимой Хорватии давно изучен в украинском Министерстве обороны.

Что же на самом деле делал Резников в Хорватии? Очень просто. Развлекался и пользовался услугами «платной любви». Об этом нам уже сообщили люди, не доверяя которым у нас нет оснований. Так называемый «опыт» так называемой «операции Буря» был лишь прикрытием блуда за государственные командировочные. Просто повод съездить на Адриатику в бордель.

Алексей СЕЛИВАНОВ
Представитель МВД ЛНР



В Москве я встретил харьковчан – участников сопротивления, которым тоже пришлось покинуть родной город. Мы, при моральной поддержке Кирилла Фролова и помощи одного православного мецената Дмитрия, съездили в Троице-Сергиеву лавру и приложились к мощам Сергия Радонежского.

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ НИКТО НЕ ПОГИБ

Из книги Сергея Моисеева
«Переход через пропасть»

Максим Марков повез меня в Зеленоград, как он сказал, к одному непростому батюшке, отцу Валерию – важно было послушать его советы. На исповеди я что-то говорил отцу Валерию, он меня перебил и говорит: «Главное, чтобы из твоих никто не погиб». Я продолжил рассказ о борьбе и прочем, он перебил второй раз и повторил то же самое. Я никак не мог понять, почему так вот сразу о смерти речь идет, пока что обстановка такая, что речь идет только о посадках нашего актива. Но он в третий раз отчетливо сказал мне, непонятливо: «Главное, чтобы из твоих никто не погиб!»

Покидать Москву он меня не благословил, сказал, что сейчас здесь мое место.

Да, действительно, работы хватало. По приезде из Харькова зашел к Кириллу Фролову (в Институт стран СНГ), и он сразу усадил меня за компьютер: «На тебе чашку чая – пиши концепцию». На одном дыхании я набросал концепцию создания Русской дуги от Харькова до Одессы «Новой Руси» – «Новороссии» со столицей в Харькове. Ведь и в начале XX-го века Харьков играл важную роль, был столицей Донецко-Криворожской республики. Создатели республики были против вхождения в Украину, но это не входило в планы большевистских вождей. В итоге Харьков до 1934 года сохранял статус Первой столицы Украины.

Как только я довершил писать, Фролов распечатал текст и куда-то помчался...

Встречаясь с разными людьми, на всех площадках, где только мог, я старался до всех донести важную мысль, что не Юго-Востоком, а именно НОВОРОССИЕЙ должны именоваться освобождаемые земли. Юго-Восток – это производная. Кого, чего? Соответственно, Украины. Значит, опять эти земли остаются в орбите Украины? А ВАЖНО ПОНЯТИЙНО ОТВЯЗАТЬСЯ ОТ ТЕРРИТОРИИ УКРАИНЫ! Впоследствии и центральную часть Украины переименовать в Русь Киевскую, или Малороссию. Но это дело будущего.

Видимо, результат моего труда превзошел ожидания, и Фролов по итогу вознаграждал меня за работу – отвел в пельменную)). В пельменной мы с Фроловым очень даже неслабо поспорили. Он настаивал на том, что южнорусский народ надо именовать малороссами. Мне же виделось, что пока это невозможно. Сейчас важно привить понятие Русь, пусть даже и с приставкой Киевская. А Новороссия, Новая Русь – это вообще опорный столп. Через Новороссию будет ковать будущее русской идеи, русской цивилизации! Через считанные дни я был счастлив, когда увидел, что идея Новороссии оказалась востребованной и стала набирать силу.

Помню, как 16 марта Москва праздновала присоединение Крыма. Фролов пил в офисе шампанское. Вечером на Красной площади народ ликовал и запускал фейерверки, а мне было невесело. Из двадцати двух миллионов сторонников общерусского единства из плена украинской идеи вырвались всего два, а что будет с остальными?

Первое время я жил у товарища. Потом, благодаря содействию отца Всеволода Чаплина (с которым мы были знакомы уже несколько лет), мне дали комнатку в офисном здании, с компьютером и раскладушкой.



Владимир Винограденко позывной «Апостол»

Комнатка была в квартале от храма Христа Спасителя, у набережной реки Москвы, в Зачатьевском переулке.

Квартал, как потом выяснилось, был непростой, назывался «Золотая миля». И люди там жили непростые, везде охранники и камеры наблюдения, в магазинах – дикая дороговизна. Я же, расположившись рядом с апартаментами Васильевой, обокравшей Министерство обороны на астрономические суммы, как-то умудрился одну неделю прожить на 500 рублей. Да, вроде бы рядом живем и одно дело делать призваны – Родину защищать, но как-то слишком уж по-разному у разных людей это получается.

Совсем рядом женский Зачатьевский монастырь, основанный еще в XIV веке митрополитом Алексием. Зашел на Службу и попал на патриаршее богослужение. Каждый приезд патриарха к нам на Украину был событием, собирались десятки тысяч людей и скандировали «Кирилл – наш патриарх!», а тут как-то непривычно, буднично, и людей немного.

Патриарх заходит в храм, его не теснит со всех сторон толпа народа, как это было в Харькове и в Святогорской лавре. У нас тогда цепь казаков с трудом сдерживала людей.

В Москве же все давным-давно перебродило и упало в осадок, все стало на свои места. Порядок здесь стал наиважнейшей ценностью. А новые страницы русской истории, к которым приковано всеобщее внимание, уже пишутся не здесь, а в Новороссии.

И все-таки в центре Москвы тихая жизнь офисного здания нарушилась из-за одного постояльца, к которому все время поодиночке и толпами ходили брутальные типы в камуфляжах с рюкзаками и сумками. Солдаты Третьего Рима дневали в моей комнате и ночевали. Как там у Пушкина?

Недаром темною стезей
Я проходил пустыню мира;
О нет! недаром жизнь и лира
Мне были вверены судьбой!

Небезызвестный читателю Аналитик, снабдивший Харьков русскими флагами, уже здесь, он пьет чай и рассказывает, как сумел вырваться из цепких лап СБУ и переправиться в Россию.

Вот давний мой товарищ, киевлянин, возглавлявший «Народный собор Украины», Игорь Друзь, рассказывает о том, как участвовал в крымских событиях. Но еще не знает, что летом станет советником Игоря Стрелкова и будет участвовать в обороне Славянска.

Думаю, радости охранников и офисного сообщества, всецело занятого выковыливанием денеги насущной, не было предела, когда через пять месяцев причинявший беспокойство постоялец съехал.

26 мая 2014 года группа моих харьковских товарищей оказалась в самом первом и страшном бою за Донецкий аэропорт, в этом трагическом бою погиб каждый второй участвовавший в нем ополченец. В этом бою погибли трое харьковчан, были и раненые, но среди тех ребят, с которыми я ездил в Троице-Сергиеву лавру, погибших не было!

Рассказывали эпизод с Володей Винограденко, позывной Апостол (православный монархист из нашей организации «Русь Триединая»). Он оказался на открытом участке под обстрелом и спасся чудом, хотя находился под плотным огнем. Он сам потом рассказывал, как залег и молился, как некий голос стал давать ему команды: «Встань, беги! Ложись! Беги!» Так перебежками он и добрался до своих, а пули били вокруг него, причем стреляли и снайперы (польские ЧВКашники), но в него так и не смогли попасть. На финальном отрезке другой харьковчанин, Володя Орел, бросил дымовую шашку (одна на все подразделение). Ветер был в нужную сторону, и дым покрыл Апостола.

Володя Винограденко был прирожденным воином. Он, несмотря на мои уговоры беречь себя для освобождения Харькова, поедет в Сирию. Ему было невыносимо смотреть, как ИГИЛовцы уничтожают христиан и древние христианские святыни.

Провожая его с харьковчанином Александром Петрунько (Святой), мы зайдем в Союз офицеров в Москве, там ему вручат медаль. Я сделаю фото, и больше мы не увидимся.

Володя погибнет в Сирии в ночь с 7 на 8 февраля 2018 года. В первом контактном бою русских добровольцев с американским спецназом. Не выдержав натиска, американцы отступили, вызвали подкрепление – самолеты и вертолеты. Володя с крыши дома до последнего прикрывал отход наших ребят, обстреливая американский вертолет из пулемета. Когда найдут тело, то его пальцы будут сложены в Крестное знамение! Упокой Господи воина Владимира!

А тогда летом, в 2014-м, при встрече Володя Орел, рассказывая о боях и о чудесных случаях спасения, сказал: «Как хорошо, что мы с тобой тогда к преподобному Сергию съездили»

© Сергей МОИСЕЕВ

ИЗ МОСКВЫ ПРОДОЛЖАЮТ ОТПРАВЛЯТЬ ГУМКОНВОЙ НА ДОНБАСС

1 ноября международной волонтерской группой Москва-Донбасс был отправлен 31-й гуманитарный конвой!

В воскресенье 1 ноября около двадцати москвичей приехали на окраину Москвы в ТЦ Бирюлёва для загрузки гуманитарной помощи жителям Донбасса. «Это уже тридцать первый гуманитарный конвой, который уходит на Донбасс, где нет ни единой копейки бюджетных средств», – рассказала руководитель Международной группы «Москва-Донбасс» Елена Романенко.

«Вещи собирали буквально по копейке, по рублю. И огромное русское спасибо нашим немецким друзьям из Фонда помощи детям, пострадавшим от войны, – они не только помогают детским садам, школам, детям Донбасса, но и оплачивают доставку грузов от Москвы и до Донбасса-Луганска», – рассказал активист общества «Москва-Донбасс» Сергей, который вместе с машиной поедет до самой последней точки разгрузки.

Традиционно в машину грузили книги, учебники, одежду, предметы личной гигиены, игрушки, бытовую химию и технику, мебель, санки, короче, всё, что только может пригодиться человеку в повседневной жизни.

Среди участников погрузки было много бывших граждан Украины из Николаева, Харькова, Стаханова, Донецкой и Луганских областей, были даже бывшие ополченцы-добровольцы из бригады «Призрак» имени Алексея Мозгового.

Кстати, водитель тягача, который поведёт машину, из Стаханова (ЛНР) и провёл таких конвоев не один десяток, а дорога туда-обратно занимает около 2,5 тысяч километров.

«Кстати, и мне пришлось приложить руку на погрузку ящиков, пакетов, бутылей и мешков. Ох, и не лёгкая это работа».

Сергей Рулёв
Политнавигатор



ВСЕРОССИЙСКИЕ СУВОРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ ПРОШЛИ В ПОДМОСКОВЬЕ

Мероприятие было посвящено 290-й годовщине со дня рождения генералиссимуса Александра Васильевича Суворова.

Чтения проходили 17-18 октября в подмосковном поселке Немчиновка при поддержке Российского военно-исторического общества.

Чтения открыл писатель-суворовед Вячеслав Летуновский.

Затем состоялось заседание пленарной сессии, участники которой обсудили историческое и культурное наследие Суворова.

Старт пленарной сессии дал генерал-майор, профессор Военного университета министерства обороны Российской Федерации, председатель Попечительского Совета Региональной общественной организации ветеранов и инвалидов силовых структур «ОМОФОР-СУВОРОВСКИЙ ПРИЗЫВ» Александр Черкасов. Он уже более 10-ти лет восстанавливает храм Василия Великого в родовом имении Суворовых в селе Кистыш Ростовской области.

Профессор отметил, что наследие Суворова является основой отечественной военной мысли, воспитания и обучения защитников России.

Кроме этого, с докладами выступили военные и педагоги, лидеры общественных организаций и директоры коммерческих предприятий, музейные работники. Они подчеркнули, что наследие Александра Суворова во всех измерениях нашей жизни не только не устарело, а, наоборот, в связи со спецификой сложившейся исторической ситуации, стало еще более актуальным. Этому вполне соответствовал и девиз Чтений: «Суворовская "Наука побеждать", как современная наука».

Вячеслав Летуновский в своем докладе заявил о необходимости создания Национального Культурного Центра имени А.В. Суворова к 2030 году. Дата

выбрана неспроста – 2030 год ознаменует 300-летнюю годовщину со дня рождения великого полководца.

Чтения украсили стенды и инсталляции военно-исторических клубов «Флигель рота» и «Ямбургский карабинерный полк». Участники увидели театральные постановки и приняли участие в военно-деловой игре «Суворов против Наполеона».

Был избран Координационный Совет Чтений. В его состав вошли Вячеслав Владимирович Летуновский, Александр Владимирович Черкасов, Татьяна Михайловна Боровикова, Константин Владимирович Кудинов, Тамара Вячеславовна Гусова и Юрий Захарович Верещак.

В чтениях приняли участие разные общественные организации, в том числе и «Русь Триединая». Председатель организации Сергей Моисеев выступил с докладом: «Гений Суворова как фактор воодушевления в бою».

«Далеко не все люди способны действовать в экстремальной ситуации, опираясь только на внутренние силы, многим необходимо внешнее побуждающее воздействие.

Внешним мотиватором воодушевления для человека, например, во время стихийного бедствия может быть, «общий порыв» окружающих его людей, направленный на чье-то спасение. Для солдата главным источником воодушевления являются действия командира. Ярким образцом военнo-начальника, умевшего воодушевить своих солдат является Александр Суворов. Генералиссимус действовал на солдат не только командами, но самим фактом своего присутствия на поле боя! И действовал он всякий раз по-разному, не по шаблону...»

По окончании Всероссийских Суворовских чтений было решено проводить их на постоянной основе в разных городах страны.



УГРОЗА ДЛЯ РОССИИ: РАСКРЫЛИ ГЛАВНУЮ ЦЕЛЬ БИОЛАБОРАТОРИЙ США НА УКРАИНЕ

Биолаборатории, которые американцы открыли на Украине, несут большую угрозу не только жителям Незалежной, но и людям в России. Об этом в эксклюзивном интервью Nation News рассказал председатель организации «Русь Триединая» Сергей Моисеев.

Американцы используют Украину как площадку для своих экспериментов. Так, известно, что по всей стране США открывают биолаборатории, о которых практически ничего неизвестно.

В мае этого года депутаты Украины от фракции «Оппозиционная платформа – За жизнь» Виктор Медведчук и Ренат Кузьмин направили в ООН жалобу на незаконное функционирование на Украине американских биолабораторий. В ней утверждается, что американские военные биологи ведут работы по созданию бактериологического оружия, пользуясь отсутствием контроля со стороны Киева и находясь под защитой дипломатического иммунитета.

Таких лабораторий сегодня на Украине пятнадцать (!). Они проводят исследования 3-5 уровня на предмет биологических бактериологических исследований. В Минздраве Украины также подтвердили украинским СМИ наличие в стране лабораторий, построенных при содействии подведомственного Пентагону агентства.

«Почему американские военные биологи, прикрываясь дипломатическим иммунитетом, у нас могут позволять себе то, что запрещено у них?

Почему украинские власти отказываются расследовать многочисленные факты бактериологического заражения и смерти среди украинского населения в местах дислокации американских бактериологических лабораторий?» – говорится в заявлении украинского депутата Кузьмина, направленном в Совет по правам человека ООН.

Соглашение о создании таких лабораторий на Украине было подписано при президенте Викторе Ющенко в 2005 году между Министерством обороны США, Пентагоном, украинскими министерством здравоохранения и министерством обороны, которые были исполнителями по этому международному соглашению.

Одна из таких лабораторий находится под Харьковом. Организатор Русской весны в Харькове, председатель общества «Русь Триединая» Сергей Моисеев предоставил Nation News документы, которые подтверждают открытие биологической лаборатории в Харьковской области.

По словам Моисеева, еще до государственного переворота на Украине, он с общественниками поднимал этот вопрос на уровне власти, в итоге на запросы были получены ответы, в которых указано, что ведутся переговоры с США по строительству биологической лаборатории на Харьковщине.

«Этой темой мы занимались еще до государственного переворота в 2014-м году. Общественники тогда писали очень много писем во все инстанции, а также в администрацию президента. Во всех ответах, которые

мы получали, было написано, что это именно американская лаборатория. Я смог вывезти эти документы, после того как в Киеве произошел Майдан», – рассказал Моисеев.

«Еще при Януковиче было в планах построить эту лабораторию, сейчас она уже достроена и функционирует в полной мере», – отметил он.

«Тогда в "Партии регионов" увидели, что нас беспокоит эта тема, ее решили спустить на тормоза. Нам сообщили, что программа по сотрудничеству с американцами свернута и лаборатория достраиваться не будет. Как говорит бывший премьер-министр Украины Николай Азаров, тогда власть действительно приостановила строительство лаборатории. Он считает, что из-за того, что завернули эту работу, и возникла вся эта майданная ситуация. Тогда американцы обиделись, это был один из факторов», – констатировал Моисеев.

О существовании таких лабораторий на Украине, считает Моисеев, нужно говорить на более серьезном уровне. Кроме того, об этом нужно говорить в России, потому что наличие таких лабораторий угрожает не только жителям Украины, но и РФ.

«Харьков расположен очень близко к России. Поэтому не исключено, что могут быть отравлены источники рек, а затем весь водный бассейн России на юге РФ. Река Северский Донец впадает в Дон, достаточно влить туда пробиру с какими-либо микробами, и могут произойти ужасные вещи. Поэтому нужно об этом говорить, что это угроза и для Украины, и для России», – предупредил общественник.

«Кроме того, – отметил Моисеев, – американцы не просто так проводят исследования на жителях Харьковской области. Харьковская область – регион, в котором проживают люди, являющиеся русскими генетически. Американцы проверяют действие вируса на разных народах, задача состоит в том, чтобы создать такое оружие, которое в идеале действовало бы против всех национальностей, в том числе и русских. Украинские власти – это холопы, которые за копейку будут лизать сапог хозяина из США. Они готовы бросить свой народ в топку ради собственных корыстных интересов», – сказал он.

«Это – тайные военные преступления, – заключил Моисеев, – за которые Америка должна понести ответственность».

Евгения Барановская
Nation News

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО

Когда разгорелась новая война в Нагорном Карабахе я 4 октября написал в ФБ о том что народы, как и люди, наливают друг другу чаши, но эти чаши пускаются по кругу.

Предыдущая война в Нагорном Карабахе неудачная для Азербайджана, вызвала тогда в Азербайджане политический кризис и смену власти. Возможно, что в результате сегодняшней войны в Армении возникнет политический кризис и прозападный Пашинян пришедший путем переворота, уйдет в политическое небытие и в целом Армения очистится от птенцов Сороса. Игра в многовекторность наказуема. «Никто не может служить двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить; или одному станет усердствовать, а о другом нерадеть.» (Мф. 6:24)

И вот 10-го ноября 2020 года, после непродолжительной войны на фактическую границу между Российской и Османской империями ввели российских военных. Накануне был сбит российский вертолет. Почему то так устроено, чтоб, где то, что то сдвинулось, должно пролиться русская кровь.

«Что было, то и будет; и что делалось, то и будет делаться, и нет ничего нового под солнцем» – печально сетовал Екклесиаст.

Россия периодически спасает малые народы от сильного врага, спасает от геноцида. Но проходит время, и народы забывают об этом и даже начинают мстить за оказанную помощь. Но через время неизменный сюжет со спасением повторяется. Россия не первый раз спасает и армянский народ.



Столетие назад, в 1915 году, во время геноцида армян Османской Империей, по личному приказанию Государя Николая Второго была открыта русско-турецкая граница, в результате чего 375 тысяч армян были спасены от гибели.

Г. Тер-Маркарян, говоря о страшном преступлении турок, писал: «... У самой границы, прямо под открытым

небом, было расставлено множество столов, за которыми русские чиновники принимали армянских беженцев без всяких формальностей, вручая по царскому рублю на каждого члена семьи и особый документ, дававший им право в течении года беспрепятственно устраиваться по всей Российской Империи, пользуясь бесплатно всеми видами транспорта. Здесь же было налажено кормление голодных людей из полевых кухонь и раздача одежды нуждающимся. Русские врачи и сестры милосердия раздавали лекарства и оказывали неотложную помощь больным, раненым и беременным. Всего, таким образом, было тогда пропущено через границу и нашло прибежище и спасение в России более 350 тысяч турецких армян. Русские врачи и сестры милосердия раздавали лекарства и оказывали неотложную помощь больным, раненым и беременным...»

В 1990 году профессор Павел Николаевич Пагануцци также высказывался по этому поводу: «Со времени спасения Государем 23% всего армянского населения Турции, прошло 75 лет... никто, ни раньше, ни теперь не вспомнил того, что он сделал для армянского народа. А ведь за одно это спасение Его можно было причислить к лику святых».

Сергей Моисеев



Глядя на то, как во время службы в храме бабушки следят за подсвечниками и лампадами, подливают в лампы масло, поправляют фитили, я подумал, что и общественники служат также – каждый у своего светильника, которые горят у алтаря Отечества. Каждый из общественников взял, то или иное определение, и несет его по жизни: «Царский Крест», «Двуглавый орел», «Народный Собор», «Русский Мир», «Единое Отечество», «Русь Триединая»... Есть среди таких спасительных для русского самосознания определений, светильник под названием «Омофор – Суворовский призыв».

Верное понятие недвусмысленно сформулированное, это оружие в сегодняшней цивилизационной борьбе. Задача энтузиастов, призванных чувством долга на общественное поприще, опережать светскую и духовную власть. Определять пути развития русской цивилизации. Властные механизмы инертны, забюрократизированы, а общественники, не отягощенные формальным подходом, могут являться тем малым веслом, которое всем кораблем управляет. Системе конечно удобней пользоваться набором организаций-симулякров. Они подобны фонарикам, которые можно включить и выключить. Светят они ярко, но не содержат живого огня. Люди с горящими сердцами не удобны, их нельзя положить в карман, ими можно обжечься, но именно инициативы таких людей зачастую оказывают неоценимую помощь в деле державного строительства.

Региональная общественная организация ветеранов и инвалидов силовых структур «ОМОФОР – СУВОРОВСКИЙ ПРИЗЫВ», возглавляемая генерал-майором Черкасовым Александром Владимировичем, много лет ведет кропотливую работу по восстановлению суворовского храма Василия Великого в селе Кистыш, Суздальского района.

Село Кистыш подарено Государем Императором Петром I деду полководца – Ивану Суворову, который служил Генеральным писарем в лейб-гвардии Преображенском и Семеновском полках. Петр I высоко ценил Ивана Суворова и в 1705 году крестил его сына Василия – отца будущего Генералиссимуса. Василий Иванович построил в Кистыше деревянный храм Василия Великого. С годами храм обветшал и частично разрушился. В 1782 году на собственные средства Александра Васильевича Суворова был построен и освящен новый каменный храм с приделами во имя пророка Божия Илии и Александра Невского.

Несколько лет тому назад по приглашению генерала Черкасова, мы (организация «Русь Триединая») участвовали в крестном ходе из Суздаля в Кистыш (14 км) с копией Песчанской иконой Божией Матери. За эти не-

26-го сентября 2020 года в родовом имении Александра Васильевича Суворова, селе Кистыш состоялось торжественное открытие памятника этому Великому русскому Архистратигу.

ПРИШЛО ВРЕМЯ: СУВОРОВ – ВОСТРЕБОВАН!



сколько лет село буквально преобразилось, и все это благодаря инициативе снизу.

Каждая эпоха выдвигает своих идолов сознания. Сейчас мы видим, как элита России заболела верой в технократию. Постоянно слышим о важности проектов типа Сколково. На эти проекты выделяются астрономические суммы; восхищаемся новейшей военной техникой, которой обладает наша страна. Конечно, необходимо опережать противников технически, но важно помнить так же, что эта техника должна защищать. Если у народа не будет ничего святого, то и защищать будет нечего. Важно помнить, что Европейцы считают главной ценностью жизнь человека с его правами и свободами, а русский человек осознает, что все смертны, и самой главной ценностью для него является бессмертная душа человека!

А пока что, за технологическим фасадом, в русской глубинке скрывается огромное количество храмов, которые еще лежат в руинах. И даже в таком историческом значимом месте до недавнего времени царил *мерзость запустения*. Как это несоответствие может выглядеть в Глазах Божиих, благословит ли Он такую Россию, упакованную под евростандарт?

Храм Василия Великого в селе Кистыш стал возрождаться благодаря энергии Александра Владимировича и его единомышленников, в основном пенсионеров, которые сбрасывались, буквально по копейке. Был даже такой случай: одна женщина-пенсионерка нашла 25 тысяч рублей и отнесла их на восстановление святыни.

Усилиями группы подвижников за десять лет создан *Архитектурно-исторический комплекс имени генералиссимуса А. В. Суворова в Кистыше*. Комплекс в себя включает: храм Святого Василия Великого, музей А. В. Суворова, Суворовский парк и пруд, лагерь для кадетов, воскресную школу и гостиницу. Несколько лет велась работа по созданию памятника А. Суворову.

Казалось, что кроме небольшой общины, это дело ни кому не интересно. Но на примере деятельности организации «ОМОФОР – СУВОРОВСКИЙ ПРИЗЫВ» можно сказать, что постоянное волевое усилие дает свои результаты.

Когда самолет, разгоняясь, преодолевает сверхзвуковой барьер, происходит громкий хлопок, звук расходится в круговую. Нечто подобное произошло и 26-го сентября 2020 года.

Благодаря центральному телевизионным каналам, праздничный колокольный звон и музыка военного оркестра разнеслись из небольшого села Кистыш по всей России.

А все потому, что в родовом имении Александра Васильевича произошло важное, знаменательное событие. В этот день был торжественно открыт памятник русскому Архистратигу!

Открытие памятника в год 290-летия со дня рождения Александра Суворова несколько раз переносилось. И вот, наконец, это событие состоялось в день, когда в 1799 году полководец закончил свой альпийский поход!

Тогда длинный перечень громких названий суворовских побед пополнился блестящими подвигами на швейцарских горных высотах. Благополучный исход всего предприятия стал венцом прижизненной славы Суворова. Ему был пожалован самый высокий военный чин – генералиссимуса. Появился и другой указ, по которому даже в присутствии царя войска должны были «отдавать ему все воинские почести, подобно отдаваемым особе Его Императорского Величества».

Судя по теплой, солнечной погоде открытие памятника было согласовано на самом Высоком уровне! Сотни людей стали его свидетелями и участниками. Местные жители, представители органов власти, российского военного ведомства, духовенства, общественных организаций, делового и научного сообщества, кадеты, воспитанники военно-патриотических клубов.

Среди почетных гостей были: Советник Президента, председатель Российского военно-исторического общества Владимир Мединский, полномочный представитель Президента по ЦФО Игорь Щёголев, Начальник Генерального штаба Вооруженных Сил РФ, первый заместитель Министра обороны РФ, генерал армии Валерий Герасимов, Губернатор Владимирской области Владимир Сипягин, руководители местных и муниципальных органов власти.

Правящий архиерей, митрополит Владимирский и Суздальский Тихон отслужил молебен в храме Василия Великого, куда общественниками была привезена копия чудотворного Годеновского креста. После молебна прошел чин освящения и торжественное открытие памятника.

Памятник изготовлен по инициативе Российского военно-исторического общества в рамках национального проекта «Культура» и передан им в дар *Владимирской общественной организации «Архитектурно-исторический комплекс генералиссимуса А.В. Суворова»*.

Авторы монумента полковнику – архитектор Константин Фомин, скульпторы Андрей Коробцов и Владимир Благовещенский.

После открытия памятника и совместной трапезы куратор Православ-



ных проектов женского православно-просветительского общества Елена Андреева вручила Александру Владимировичу Черкасову икону Пресвятой Богородицы в дар восстанавливаемому храму.

Суворов был гениальным полководцем, не знавшим поражений, но в чем заслуга Суворова? В чем его принципиальное отличие от того же Наполеона? Прежде всего, в том, что он при всей своей одаренности не сомневался от Кого победа в бою. «Молись Господу. От Него победа!» «Бог наш Генерал!», – говорил полководец. «Без молитвы ружья не заряжай», – наставлял он солдат.

Благочестие, Александр Суворов считал, одним из необходимых качеств воина «Солдату надлежит быть здорову, храбру, тверду, решиму, правдиву, благочестиву» – говорил он. Сам же он для солдат был примером: ни одну батарею не начинал без молебна.

Иногда объявлял перед сражением пост. Например, началу штурма крепости Измаил, которую турки считали неприступной, предшествовали три дня поста. К слову, в этом бою особо отличились чугуевские казаки, которые сопровождали Суворова во многих походах и неоднократно заслуживали его похвалу.

Не только приказы Суворова, но одно его имя вдохновляюще действовало на поле сражения. Когда теснимые противником солдаты слышали: «С нами Суворов!», они неизменно воодушевлялись и опрокидывали врага.

14 октября 1787 г., в день Покрова Пресвятой Богородицы, турки высадились на берег, чтобы овладеть крепостью Кинбурн, которую защищали войска под командованием Суворова. Он с офицерами был на праздничной службе в храме. Ему дважды докладывали о приближении турецких солдат, которые были уже на Кинбурнской косе. Однако Суворов отстоял обедню до конца, веря в покровительство Царицы Небесной. Была одержана победа. Суворов в благодарность Богу и Его Матери построил храм Покрова Пресвятой Богородицы.

Но почему Суворов не сомневался, что победа от Господа? Не приписывал все заслуги себе? Ведь можно же досконально изучить военную науку, вымучивать солдат, усовершенствовать военную технику, – но даже всего этого не достаточно, чтобы одержать победу. В стремительно меняющейся обстановке сражения,

в условиях недостатка информации о действиях, а тем более о замыслах противника, полководцу нужна особая творческая интуиция, видение происходящего и особое чувство времени, чувство момента, в которое надо совершить необходимое действие. Одно и то же действие, но сделанное не во время, приведет не к победе, а к поражению.

После головокружительных побед великий генералиссимус смиренно пел на клиросе в общем приходском хоре.

Постоянной заботой Суворова были церкви. Значительная часть оброков шла на исправление старых церквей и сооружение новых... Параллельно с заботами о церковных зданиях, утвари и вообще благолепии, отдавались распоряжения о помещениях для причта и его содержания.

Только после смерти Суворова узнали, что он посылал ежегодно к святой Пасхе в петербургскую тюрьму несколько тысяч рублей на выкуп неимущих должников.

Александр Васильевич и сейчас заботится о своем родном селе и совсем недавно Кистыш газифицировали!

Суворов формально еще не причислен к лику святых, но очевидно, что и после его ухода из жизни гений полководца в трудную минуту неоднократно приходил на помощь Отечеству.

Перед Великой Отечественной войной у Советского Союза было больше танков и самолетов, чем у Гитлера, но это не помогло. Перелом в войне произошел, когда большевики осознали, что им не обойтись без пантеона героев всей русской истории. Во время войны, имя Суворова вышло из исторического небытия, и победа была одержана.

Суворов и сейчас действует в Русской истории. Сейчас, когда коллективный Запад практически исчерпал все свои возможности давления на Россию, вдоль границ России разгораются конфликты, а американские бомбардировщики уже базируются на Украине – Суворов вновь возвращается!

Скульптор изобразил Александра Васильевича отдыхающим после своих ратных подвигов на покое в своем родовом имении. Генералиссимус погружен в думы, и эти думы не только о прошлом, но и о будущем России; не только о былых победах, но и о будущих.

Сергей МОИСЕЕВ
Председатель
общественной организации
«Русь Триединая»



Наследники Владимира Мономаха пренебрегли заветом великого князя, хранить единство, разделили землю на уделы. В результате непрекращающейся борьбы за Киевский престол, Южнорусские земли обезлюдели.

Глубоко религиозный князь Андрей Боголюбский (1111 - 1174) не смог смириться с этим. Он хотел видеть Русь великим, Православным государством, ни в чем не уступающим Византии. А для этого считал он, принципом управления должно быть единовластие. Его отец, Юрий Долгорукий это тоже понимал и стремился утвердить самовластие в Киеве. Князь Андрей видел, что время Киевской Руси прошло.

Великому киевскому князю Юрию Долгорукому Константинопольским Патриархом была прислана икона и поставлена в Девичьем монастыре в Вышгороде (сейчас пригород Киева).



ПУТЬ БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ

Сын князя Юрия Андрей Боголюбский, в 1155 году вопреки воле отца уехал во Владимир-на-Клязьме. Вместо благословения князь Андрей взял в Вышгороде чудотворную икону Богородицы и меч святого князя Бориса. Эти две опоры князя, прообраз будущей русской симфонии духовной и светской власти.

На пути служились молебны и от иконы совершались чудеса. Когда приближались к берегу Клязьмы, кони, везшие святую икону, вдруг остановились и не могли двинуться с места.

Пришлось на этом месте заночевать. Во сне князь Андрею явилась Божия Матерь, Она не велела везти икону в Ростов, Желала, чтобы Ее Образ остался во Владимире. Утром князь объявил, что отныне этот маленький городок будет столицей его княжества.

На месте чудесного откровения, князь Андрей возвел церковь, а рядом с церковью замок, место назвал Боголюбово. Впоследствии, возле резиденции возникло село Боголюбово.

После смерти Юрия Долгорукова, Андрей Боголюбский не стал тратить силы на борьбу за Киев.



ПЕСНЬ РУССКОЙ ИДЕИ

Боголюбский поступил иначе – перенес центр Руси, туда, где пребывал сам – во Владимир. Став, по определению историка Ключевского родоначальником великорусского народа.

Последующие события показали, что, пожалуй, другого пути и не было. К тому времени Киев осквернился длительной междоусобицей. Чего стоит одно лишь вероломное убийство киевлянами в 1147-м году, ставшего монахом князя Игоря Черниговского. Возможно, именно то событие переполнило чашу Божьего терпения, Киев потерял первородство, и русская цивилизация стала строиться с чистого листа.

Теперь уже из Владимира по всей Руси должна была распространяться державная власть. Эти мысли князь Андрей взял из византийских книг о государственном управлении: «Един Бог на небе! Един государь на земле!» Постепенно Владимир превратился в стольный град. И со временем во Владимир была перенесена и кафедра митрополита.

Андрей Боголюбский был любим своим народом, он был мужественным, держался правды. Он первый из русских князей облек себя в порфиру и заимствовал у византийцев элементы придворного этикета. Льготами он привлек в свои земли купцов, ремесленников и мастеров. Велось бурное строительство. Многочисленные храмы украсили Ростов, Суздаль и Владимир.

Князь Андрей еще не имел влияния на Киев, но вот в 1169-м году, Южнорусские князья решили сбросить с престола киевского князя Мстислава и попросили помощи у Андрея Боголюбского. Он отправил войско. Киев сопротивлялся, но был взят приступом и сожжен ожесточенными войсками. Боголюбский посадил в Киеве своего наместника, и с тех пор Киев окончательно потерял свое бывшее значение.

Еще в 1147 году (роковым для Киева) князь Юрий Долгорукий приехал в одно из селений, а местный боярин Кучка принял его дерзко. Юрий Долгорукий распорядился Кучку казнить, а на месте села заложить Москва-град. Андрей Боголюбский взял детей Кучки на воспитание, они жили в достатке и через 27 лет 29 июля 1174 года вероломно убили своего благодетеля.

Израженный князь истек кровью, его добились на лестнице дворца. Эта лестница сохранилась и по сей день. Временами на месте убийства проступает кровь убиенного князя.

Народ убийц схватил и утопил в озере. С тех пор озеро называется поганым, а Православная Церковь прославила князя Андрея Боголюбского как святого. Изначально Русь была просвещена через благоверных князей. Когда Русь разделилась на княжества, единственным соединительным звеном была вера. Зерна, которые были посеяны князьями просветителями, проросли и вновь собрали Русь воедино.



МУЗЫКА В КАМНЕ

Каждый правитель Руси строил немало, но каждый оставил после себя символический архитектурный памятник. Ярослав Мудрый – Софию Киевскую, Иван Третий – архитектурный ансамбль Московского Кремля, Василий Третий – храм Вознесения в Коломенском, Иван Грозный – храм Василия Блаженного. Среди этих известных, величественных сооружений особенно выделяется творение Андрея Боголюбского храм Покрова на Нерли. Вот уже около тысячи лет он является непревзойденным памятником русской архитектуры.

Устье реки Нерли находилось на пересечении важных торговых речных путей и служило воротами во Владимирскую землю: здесь корабли поворачивали ко княжеской резиденции, отсюда разворачивалась панорама на Боголюбово с княжеским дворцом и на Владимир. Строители возвели искусственный холм, облицованный каменными плитами, на котором церковь встала на заливном лугу как на пьедестале. В этом случае, природа – творение Божие и храм – Боговдохновенное творение рук человеческих гармонично соединились. Храм являет образ земного и небесного.

Историк, специалист по древнерусскому искусству Вадим Валентинович Нарцисов отмечал, что это: «Самое высшее произведение средневекового строительного гения! Народа, возглавляемого гениальным князем Андреем Боголюбским, князем-просветителем. Андрей Боголюбский был человеком высокой культуры, он аккумулировал вокруг себя подобных. В этой творческой обстановке личность окрылялась. Такое взаимодействие могло кристаллизироваться в таких произведениях, как храм Покрова на Нерли. Князь Андрей по достоинству не оценен. Он старался поднять своих подданных до грамотного восприятия красоты. Он нес в себе школу константинопольской эстетики. Именно Андрей Боголюбский назвал шедевр византийской духовности Владимирской иконой. Это он приобщил Русь, русскую иконопись к Византийскому эталону совершенства и красоты.

Мы падаем ниц перед этой красотой и духовностью, так как устоять невозможно. Он сделает так, чтобы мы понимали, что это святыня святынь России, по достоинству оцененная русским сознанием!

Боголюбский, также был компетентен в строительстве. Храм Покрова на Нерли – это его творение. Такой храм рабы никогда не создадут – это плод вдохновенного творчества! Это утверждение нового праздника Покрова Богородицы, чисто русского.»

Храм Покрова на Нерли был памятником Победы, которая для князя Андрея Боголюбского обошлась очень дорого. В походе против Волжских булгар погиб его старший сын Изяслав.

В то время это было очень сильное государство. Булгары грабили купеческие караваны и беспокоили Северо-восточную Русь набегами.

Поход 1164 года потребовал напряжения всех государственных сил Владимирской Руси.

В память о погибшем сыне князь строит храм Покрова на Нерли, утверждая тем самым новый праздник в христианском мире. До этого праздник Покрова Богородицы чтился только в одном храме Константинополя, в соборе Влахернского монастыря, где и произошло чудо.

В X-м веке, когда Русь была еще языческой, Константинополь подвергся нашествию русов. Греки собрались во Влахернском храме на молитву, и подвизавшемуся в юродстве Андрею было видение, явилась Богородица, простирающая Покров, символ охранения. Внезапно налетевшая буря размела корабли руссов. Константинополь был спасен. Этот праздник отмечался как память об этом событии в одном храме, где и было явление Богородицы. «Гений Андрея Боголюбского прозревает емкость этого символа. С тех пор на Руси в сознание людей внедряется, что Россия – удел Богородицы и что Она простирает на Русь Свой охранительный Покров. И первый храм, который престолом своим будет посвящен этому празднику, будет освящен 1/14 октября 1165 года. Фасады храма украшены резьбой. Мастера смогли вырезать в камне царя Давида псалмопевца с псалтырью.

Было такое понятие, звуки чудные от вещей, мерой совершенства здания была звуковая природа, храм Покрова на Нерли – это песнопение! Там каждый резной узор на камне поет гимн Богоматери. И Давид Псалмовец возглавлял этот хор. Это элегичное, грустное, глубокое, сердечное песнопение. Это наше русское музыкальное произведение, застывшее в камне» – заключает Нарцисов.

Многие храмы, построенные гораздо позже, но не сохранились до наших дней. Над храмом Покрова на Нерли как минимум дважды возникла угроза уничтожения.

В последней четверти XVIII века, начальство Боголюбского монастыря вознамерилось разобрать древний храм – на стройматериалы для новой монастырской колокольни. Епархиальные власти дали необходимое разрешение, и будущий объект ЮНЕСКО уцелел тогда только потому, что монастырь не сошелся в цене с крестьянами-подрядчи-

ками: разборку храма отложили, а потом и вовсе о ней забыли.

В 1941-м году место, где стоит храм Покрова на Нерли, по расчетам гидростроителей, попадало в зону затопления Водохранилища. 24 июня 1941 года в Боголюбово должна была приехать комиссия по охране памятников из Академии архитектуры. Но с началом Великой Отечественной войны работы по сооружению Ковровского гидроузла были свернуты.



ПЕРЕКЛИЧКА ВРЕМЕН

17-го октября 2020 г. у храма Покрова на Нерли состоялся молебен, с участием святынь и мироточивой Царской иконы. Благодаря различным общественным организациям (в том числе и «Русь Триединая») люди приехали из разных городов России.

Когда я учился на архитектуре в Харьковском строительном техникуме, мы изучали этот шедевр русского зодчества. И вот только сейчас довелось побывать на этом святом для русского сердца месте, увидеть этот храм своими глазами.

Князь Андрей вывез из Киевских земель Владимирскую икону в Боголюбово. Мы в Боголюбово прибыли со знаменем «Руси Триединой», которому уже 15 лет! С изображением Образа Спаса Нерукотворного на малиновом фоне. Знамя выцвело, много пройдено за эти пятнадцать лет, и этот путь описан мною в книге «Переход через пропасть». Мы сохранили знамя, а значит, полк не расформирован!»

В XII-м веке на этом месте с чистого листа писалась история русской цивилизации. Здесь билось сердце Руси! На этом месте Андрей Боголюбский, и молился, и обдумывал государственные решения. И сейчас это место притягательно не только райской красотой. Это сакральное место, где впервые в русской истории проросла идея Самодержавия! Именно в Боголюбском монастыре в начале 2000-ых под куполом собора Боголюбской иконы Божией Матери проявился Образ Царя-Мученика Николая.

День памяти Андрея Боголюбского приходится на 17-е июля, на этот же день приходится День памяти святых Царственных мучеников.

И в этот раз во время молебна произошло чудо! Икона Царя-Мученика Николая заморочила: миростекло от верхнего края иконы прямо к правой руке Государя, которая держит скипетр. В районе державы вышли капли. Мироточивой каплей пропитали вату и всех участников помазали миром.

В условиях, когда мир земной стремительно выходит из связанного состояния, когда мы видим признаки времени: нарастающую пандемию, войны, восстает народ на народ, Господь напоминает нам: «Не бойся, малое стадо!» (Лк. 12:32). Во время апостасии, и это место не забыто Богом и Русь жива!

СЕРГЕЙ МОИСЕЕВ
Председатель правления общественной организации «Русь Триединая»



20 октября 2020 года в Москве в возрасте 82 лет ушел из жизни русский общественно-политический деятель, писатель, публицист, историк, Владимир Николаевич Осипов



Владимир Николаевич Осипов, глава Союза «Христианское Возрождение», член Союза писателей России, многолетний узник ГУЛага.

УШЕЛ НЕСЛОМЛЕННЫМ

осужден по той же статье на восемь лет лагерей строгого режима. На суде себя виновным не признал.

В 1975 году по инициативе русских эмигрантов был заочно принят в ПЕН-клуб.

После выхода на свободу в 1982 году поселился в Тарусе Калужской области, работал экономистом отдела снабжения и экспедитором. С 1982 по 1985 год находился под административным надзором.

В октябре 1987 года возобновил издание журнала «Земля». 23 июля 1988 года стал председателем Инициативной группы «За духовное и биологическое спасение народа», преобразованной 17 декабря 1988 года в Христианско-патриотический союз (ХПС). 3 июня 1989 года секретарь ХПС Е. И. Пашнин совершенно безосновательно обвинил В. Н. Осипова в «присионистской деятельности» и самочинно объявил об исключении В. Н. Осипова из ХПС. Спустя годы Е. И. Пашнин принес свои извинения и примирился с В. Н. Осиповым.

А тогда, дабы не умножать общественно-политических страстей внутри ХПС, на втором съезде ХПС в январе 1990 года большая часть союза, полностью поддерживающая В. Н. Осипова, приняла новое название – Союз «Христианское Возрождение», а В. Н. Осипов стал его главой.

В сентябре 1990 года В. Н. Осипов организовал первый Всероссийский (Всесоюзный) православно-патриотический съезд, на котором из десятков организаций – православных союзов, братств, обществ – было учреждено Предсоборное Совещание для подготовки Всероссийского Земского Собора.

В 1991 году В. Н. Осипов реабилитирован по обоим судимостям. В октябре 1992 года вошел в политсовет Фронта национального спасения (ФНС); с июля 1993-го по 1994-й год был одним из 17-ти его сопредседателей. В сентябре–октябре 1993 года принял активное участие в митингах и демонстрациях вокруг Белого дома в защиту распущенного указом Ельцина Верховного Совета РСФСР.

С 1994 года член Союза Писателей России. В конце 1994 года вошел в Народную национальную партию (ННП), получив в партии почетную должность «старейшина».

В начале 1995 года примкнул к движению «Держава», был избран членом его Национального комитета. В конце августа 1995 года вышел из «Державы». В 1996 году отошел и от ННП. В 1999 году стал одним из организаторов блока «Русское дело» и баллотировался от него в Госдуму РФ.

В качестве главы Союза «Христианское Возрождение» в 1990-2013 годах был организатором множества Крестных Ходов, монархических стояний, конференций, чтений и съездов. В 1990-1995 годах активно участвовал в издании и распространении периодической Русской грамоты Союза ХВ «Земщина».

В 2011-2013 годах В. Н. Осипов возглавлял народное «Движение за освобождение политического заключенного Константина Душенова», осужденного в 2010 году на три года колонии по 282-й статье за русскую патриотическую деятельность. Под давлением патриотической общественности К. Ю. Душенов был освобожден из заключения раньше срока в ноябре 2012 года, вместо июня 2013 года, хотя сам он «не раскаялся» и не писал заявления на УДО.

В. Н. Осипов автор сотен статей, воззваний, деклараций и книг – «Три отношения к Родине» (Франкфурт-на-Майне: «Посев», 1978), «Русское поле. Сборник статей и очерков 1989-1996 годов» (М.: «Десница», 1998), «Дубровлаг» (М.: «Наш Современник», 2003), «Корень нации. Записки русофила» (М.: Алгоритм, 2008).

За книгу «Корень нации. Записки русофила» В. Н. Осипов в 2010-2013 годах в суде города Александрова Владимирской области подвергся напряженному судебному преследованию с обвинением в экстремизме (статья 282-я УК РФ). Судебное дело было прекращено 18 марта 2013 года: в тот день прокурор города Александрова Шайкин А. И. подал в отстав-

ку и отозвал свое заявление из суда о признании экстремистским материалом книги В. Н. Осипова.

До последних дней жизни Владимир Николаевич активно работал на общественном поприще, являлся и сопредседателем «Союза Православных Братств».

2-го октября 2020 года Владимир Николаевич опубликовал Заявление Союза Православных братств в защиту целостности территории храма Святого Николая Мирликийского на Берсеневке (Подворье на Берсеневке настоятелем, которого является игумен Кирилл Сахаров, является базой Союза Православных Братств).

Заявление Союза Православных братств в защиту целостности территории храма Святого Николая Мирликийского на Берсеневке.

Выражаем глубокую озабоченность и категорическое несогласие в связи с попытками активистов Дома на набережной по улице Серафимовича отчуждения значительной части территории храма св. Николы на Берсеневке. Участок земли, на который они покушаются, всегда исторически принадлежал храму. В 1996 году территория была закреплена за храмом Государственным актом, который обратной силы не имеет. Кроме того, эта земля является охранной зоной, а сам храм – памятником архитектуры XVIII века. Участок, о котором идет речь, используется общиной для подсобных целей, направленных на ремонт храма и его функциональное обеспечение.

Призываем всех православных поддержать общину в отстаивании своей территории.

Сопредседатель СПБ Осипов В. Н.

Владимир Николаевич Осипов – соль земли русской – свою жизнь положил на алтарь Отечества. Он много претерпел за годы своего подвижничества, ничего не приобрел из того, что в этом мире считают приобретением. Но его слово в сочетании с его жизненным подвигом воспитало целое поколение русских патриотов, которые продолжают его дело.

ПОДВОРЬЕ НА БЕРСЕНЕВКЕ НУЖДАЕТСЯ В ЗАЩИТЕ!

указывает на принадлежность её богатому вотчиннику).

Название, как предполагают, происходит от старинного названия крыжовника («берсень»), поскольку здесь росли дворцовые сады и жили садовники. По другой версии набережная названа Берсеновской по имени Боярина Ивана Берсена-Беклемишева, который начал строить тут свои палаты еще в XVI веке.

в 1504 году Москва в рамках борьбы с пожарами и преступностью была поделена на участки, одним из которых управлял знатный боярин И. Н. Берсень-Беклемишев.

В 1625 году возведенная на этом месте церковь упоминается как «Великий Чудотворец Николай за Берсеново решеткою» – то есть, за ночной заставой, за которой наблюдал Берсень-Беклемишев, – от него и закрепилось это название.

Следующим хозяином был Малюта Скуратов, один из руководителей опричнины, любимый опричник и помощник Ивана Грозного. До 1917 года в путеводителях по Москве боярский дом на Берсеневке обозначался именно как палаты Малюты Скуратова с домовою церковью, и даже в двадцатые годы сюда приезжал Луначарский смотреть вотчину Скуратова.

По некоторым источникам с подворья был проложен подземный переход под Москвой-рекой к Кремлю, по

которому Малюта Скуратов ходил с докладами к Ивану Грозному.

В 1650-е годы государев садовник Аверкий Кириллов начал возведение усадьбы на месте упразднённого Никольского монастыря. в 1656-1657 гг. по его заказу была возведена новая каменная церковь Святой Троицы с приделом во имя Николая Чудотворца. В архитектурном отношении этот храм принадлежит к новому стилю московского храма середины XVII века – русское узорочье.

Аверкия Кириллова, в честь которого и названы палаты, во время Стрелецкого бунта сначала скинули с Красного крыльца кремлевского Теремного дворца, а затем порубили бердышами.

Усадьба и храм возведенные Аверкием Кирилловым сохранились на протяжении последующих веков. На месте где, когда то располагались опричники, помогавшие Ивану Грозному в деле централизации русского государства, и сейчас находится подворье храма Николы на Берсеневке, здесь действует живая община, на этом месте возносятся молитвы о благе Отечества. Здесь базируется и Союз Православных Братств.

Когда началась война на Донбассе СПБ и община подворья на Берсеневке, стала оказывать гуманитарную помощь жителям Донбасса. Давала приют беженцам и ополченцам.

Но теперь само подворье нуждается в защите.

На заседании Союза Православных Братств, состоявшемся в трапезной подворья собравшиеся общественники обсудили вызовы с которыми сталкивается православное сообщество. Игумен Кирилл поделился с собравшимися проблемой возникшей вокруг прихрамовой территории.

Несмотря на наличие всех необходимых документов. Гос. акта на землю полученного общиной еще в 1994-м году, на часть земли претендуют некие частные лица, жильцы Дома на набережной. Дом известен тем, что в нем жили «сталинские соколы» члены большевистского правительства. И это несмотря на то, что прихрамовая территория это охранная зона культурного наследия 8 августа 2019 г в арбитражный суд г Москвы поступил иск к общине храма от группы физических лиц. Еще не вполне ясно кто стоит за этой группой людей, но возможно это владельцы небольшого здания при Доме на набережной в котором ранее располагалась прачечная. Кому сейчас принадлежит здание члены общины не знают, но судя по всему это некое влиятельное лицо.

Уже прошло первое судебное заседание в Арбитражном суде г Москвы. Но суд был перенесен на 23 ноября.

Граждане, подавшие иск ссылаются на заключение кадастрового инженера, который по какой-то причине не пригласил представителей общины храма на согласование своего заключения. Все эти действия напоминают известные рейдерские схемы.

Жильцы Дома на набережной считают, что они вправе посягать на границы святой территории. Но Подворье на Берсеневке простояло века, пережило большевистскую эпоху и натиск тогдашних Швондеров. Даст Бог – переживет и нынешних.

Сергей МОИСЕЕВ

Председатель общественной организации «Русь Триедина»



Игумен Кирилл (Сахаров)



14-го октября 2020 года исполнилось 30 лет Союзу Православных Братств, (СПБ) который все эти годы возглавляет игумен Кирилл Сахаров, настоятель храма Николы на Берсеневке. Берсеновское подворье это место особенное в истории Москвы и России, уголок допетровской Руси, сохранившийся в центре современного мегаполиса в нескольких сотнях метров от Кремля.

Место, на котором стоит храм, издревле было занято церковными постройками. Так, в 1390 году в этой местности значился Никольский на Болоте монастырь, там существовала деревянная церковь, именуемая в летописи 1475 года «Церковь Николы на Песку, зовуемая Борисова» (что



В ЧЕМ ПРАВДА ЦЕРЕТЕЛИ? РАЗМЫШЛЕНИЯ В СОБРАНИИ ВЕЛИКИХ

Довелось посетить галерею искусств Зураба Церетели на Пречистенке 19. Моему другу, художнику Филиппу Москвитину надо было помочь перенести из мастерской-галереи Церетели несколько картин.

В галерее собраны разномасштабные скульптуры выдающихся людей – строителей русской цивилизации.

Многие эстеты клеймят скульптора Зураба Церетели за увлечение гигантизмом.

Когда я учился в художественной школе (г. Чугуев им. Репина), нам говорили, что скульптура должна быть соразмерна человеческому масштабу. Пожалуй, это правило было верно в прошлом, когда у людей было чувство ранга, чувство иерархичности мира в целом, и человеческого общества, в частности. Тогда людям было очевидно, что люди если и равны, то в ответственности перед Богом, но обладают разными потенциалами и масштабами. «Кому много дано с того много и спросится». (Лк., гл. 12. 48)

Редкие люди могут отличить ничтожное от великого. Золото и дешёвая фольга блестят одинаково. Это Господь все видит и говорит пророку: «Я познал тебя, и прежде нежели ты вышел из утробы». (Иер. 1:5)

Одних и тех же людей, окружающие видят по-разному. Зная это Иисус, неоднократно спрашивал учеников: «За кого почитаете Меня?» Ведь даже ученикам не было очевидно Кто перед ними. Апостол Петр, твердо ответивший – «Ты Христос!», – Петр, поднявшийся в своем духе до осознания личности Христа, получил ключи от рая.

Масштаб личности человека измеряется не тем, сколько у него

денег и возможностей, а тем – чему человек служит. С какой идеей он себя связывает, с чем отождествляет, проводником чего является. Кем он видит себя не только в настоящий момент, но и в будущем.

Внешне люди незначительно отличаются своим ростом, но в духовной проекции одни люди велики, а другие ничтожны. Реальный масштаб личности выявляет лишь жизненная драма.

В известной сказке «Приключения Буратино», черепаха Тортила сразу увидела, что Буратино достоин получить золотой ключик. Но Буратино надо было пройти через страшные приключения, чтобы это стало очевидно ему самому и окружающим.

Помню, в детстве я, с замиранием сердца, наблюдал, как старший брат делает фотографии. Он клал чистый лист бумаги в проявитель, а мне казалось, что это обычная вода, и на чистом листе каким-то чудесным образом появлялось изображение. Так и жизнь подобна проявителю.

Думается, что Церетели интуитивно почувствовал, – современному человеку иначе трудно донести масштаб великого человека. Нужно, как говорится, ударить зрителя по глазам размерами воплощенной в скульптуре личности.

Конечно, великого человека нельзя увидеть глазами. Академик Сергей Королев в тюремной робе был почти неотличим от толпы мелких уголовников, с которыми он отбывал срок в лагере. Масштаб человека можно увидеть духовным взором, почувствовать сердцем.

Святитель Николай Японский подошел к мальчику Васе и возложил на него благословляющую руку со словами: «Создавая русскую систему борьбы, не грех поучиться и у язычников». Кто еще в тот момент мог сказать, что этот мальчик будущий создатель самбо Василий Ощепков?

Много нареканий было на то, как Церетели изваял Петра Первого. Да он буквально его явил великим. Но не будь Петр Первый одержимым борьбой за выходы к морям, что было бы с Россией сейчас? И, вообще, была бы сейчас Россия? А так в следующем году мы будем праздновать трехсотлетие Российской империи.

Если не считать колокольную Иван Великий в Кремле. До недавних пор в России не было памятника первому русскому государю Всея Руси Ивану III Великому. Церетели есть еще над чем работать. Он еще полон творческих сил, а значит, мы еще увидим новые скульптуры великанов духа.

Сергей МОИСЕЕВ

О ЕРЕСИ ВСЕПРОЩЕНИЯ

«Совсем никого и ни за что не осуждать» – «такого настроения в современном христианском обществе только и хотят добиться слуги грядущего антихриста, для того, чтобы им легко и просторно было действовать, подготавливая в мире обстановку, благоприятную для скорейшего воцарения их «Властилина». Неужели в наше время каждому честному и сознательному христианину еще может быть не ясно, что безусловное «всепрощение» нужно лишь врагу Христову – антихристу, дабы люди окончательно потеряли чувство различия добра и зла, помирились бы со злом, охотно приняли его, а затем – и самого антихриста, не помышляя о борьбе с ним? Это – не больше, как лицемерно-фарисейское лукавство врага, жаждущего нашей гибели».

Архиепископ Аверкий (Таушев)



ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ СТРАХОВ

Достоевский никогда бы не написал своих романов, если бы не стоял на эшафоте, если бы не был поклонником письма Белинского к Гоголю, если бы не прошел через искуснательного изменения общества.

Лишь тот, кто все это сам испытал на себе, мог так остро почувствовать опасность власти идеи над человеком. Герои Достоевского, как правило, теоретики, но они же и жертвы теории – жертвы виновные и безвинные, ибо помимо их воли в их поступках участвует рок, жестокий рок века, поменявшего веру на знание.

Достоевский раньше других понял, к чему ведет этот обман. Он предрекал события, которые последуют за торжеством абстракций в России. Будь это Германия или Иран, схема торжества та же: человек растоптан, идея вознесена над человеком, она – идол, которому приносят кровавые жертвоприношения.

Один из оппонентов Достоевского – материализм, для которого нет тайны, для которого дважды два – четыре, а не пять. Тут опять их логика; но ведь в логике и всегда тоска», – слышит сын слова отца о материалистах в романе «Подросток» и отрекается от логики во имя законов сердца, законов любви.

Проклятье современного человека – гордыня знания. Наука затуманила наш ум. Мы уже высокомерно смотрим на слезы, на жалость, на слабость. Достоевский излечивает нас от этого комплекса превосходства. Его консерватизм в наши дни животворнее всякого бессмысленного движения вперед. Это движение без озаряющей его высшей мысли и гуманности ничего не стоит. Количество знания еще не есть знания, нужна – вера. Наука не способна дать эту веру. Она оставляет после себя кладбище фактов и временно возросших на них идей. Эти идеи так же недолговечны, как факты, они не приносят человечеству успокоения. Надежды на науку, на фактическое знание сменялись страхами перед неполнотой этого знания, недостаточностью его. Страх перед бескрылым знанием – реальный страх нашего века. Достоевский помогает преодолеть комплекс эмпиризма –

этой затянувшейся тязбы с фактами, комплекс пожирания информации, комплекс профессиональной дробности, к которой ведет узкая специализация нашего времени. Он тревожит что-то общее в нас.

И вместе с тем предостерегает от растворения в общем. Человек у Достоевского затевает спор с идеей, из которой он выходит победителем. Идея, порожденная человеком, стремится овладеть своим творцом, она получает невиданные права на него. Это рабство человека по отношению к идее осуждается Достоевским. Люди, живущие только идеями, а не чувством, в романах Достоевского или убийцы (Раскольников) или самоубийцы (Ставрогин).

Современный человек переполнен страхами. Страх перед тоталитаризмом, терроризмом, войной, страх перед тотальным мышлением.

Достоевский запечатлел тоталитаризм как организацию и как идеологию, как идею подчинения единицы массе, как религию.

Достоевский отрицает ту внутреннюю свободу, которая предоставляет человеку право на кровь. Он в этом смысле за ограничение свободы, за несвободу в отношении средств, которые могут вести к великой цели.

Кодекс революционера, составленный основателем «Народной расправы», – Нечаевым. Этот документ позволяет тому, кто поставил себе целью освободить общество, совершать все – грабить, убивать, растлевать, подкупать, предавать. Все оправдывается сияющей впереди далью. Для Достоевского эта даль залита кровью. Освобождая наш дух из-под могущественной власти материального, Достоевский обращает его к цене каждой человеческой жизни, имеющей на весах бытия бесценное значение. Так что и слепоту теоретическую, слепоту всеразрешающего обещания грядущего светлого царства, под залог которого можно отдать хотя бы одно дыхание и один голос, он снимает с наших глаз.

Достоевский учит искать силы, способные противостоять той силе, которая только потому и сильна, что рассчитывает на наш страх. Напоминаю о высшем в нас, о Боге в нас, он освобождает нас от страха.

Игорь Золотусский



Ф. М. Достоевский на смертном одре. Редкое фото. Улыбка на его устах – свидетельство о том, что он уже видит Христа, к которому стремился.

«Я знаю, что многие осуждают меня за шелковые ряссы, за езду в карете и подобное. Насчёт шелковой ряссы скажу вам.

Прислала мне её старушка одна. Сама она её шила, хоть и плохо видит... Шила и радовалась невесть как, думая, как я стану носить её подарок. За что же я огорчу и обижу добрую женщину? «Соблазн», – говорят мне подчас иные... А я так думаю, что горший соблазн – в тщеславии. Изображать из себя праведника в рубищах иной раз куда легче бывает, чем стараться жить по-христиански в шелковой ряссе.

Господь глядит не на одежду, а на душу человеческую».

Святой Иоанн Кронштадтский

НАСТАВЛЕНИЯ ХРИСТИАНИНУ

«Не питай ненависти к грешнику, потому что все мы повинны; и если восстанешь на него ради Бога, то плачь о нем. И почему ты ненавидишь его? Ненавидь грехи его – и молись о нем самом, чтобы уподобиться Христу, Который не имел негодования на грешников, но молился о них. Не видишь ли, как плакал Он об Иерусалиме (Лук. 19:41)? И над нами во многом посмеивается диавол – за что же ненавидеть того, кто подобно нам осмеян и над нами посмеивающимся диаволом? И за что ты, человек, ненавидишь грешника? Не за то ли, что он не имеет праведности подобно тебе? Но где же твоя правда, когда не имеешь любви? Почему не плакал ты о нем?»

Но ты гонишь его. Иные по невежеству возбуждаются к гневу, считая себя умеющими судить дела грешных».

Преп. Исаак Сирин

«Как ни странно это звучит, но это правда: мы приходим в этот мир, чтобы спастись от него. Так же как люди уходят на войну не ради наслаждения войной, но чтобы спастись от нее! Ради большего блага люди идут воевать; ради большего блага, чем земная жизнь, мы рождаемся в этот мир. Ради вечной и лучшей жизни мы рождаемся в эту жизнь. Истинные христиане всегда считали свою жизнь военной службой. И как солдаты считают дни своей службы и с радостью думают о возвращении домой, так и христиане постоянно помнят о конце своей жизни и возвращении в свое Небесное Отечество».

Святитель Николай Сербский

ЧЕЙ УДЕЛ НА ЗЕМЛЕ ВЫШЕ

Никак не могу сказать вам, чей удел на земле выше и кому суждена лучшая участь. Прежде, когда я был поглупее, я предпочитал одно звание другому, теперь же вижу, что участь всех равно завидна. Все получают равное воздаяние – как тот, которому вверен был один талант и он принес на него другой, так и тот, которому дано было пять талантов и который принес на них другие пять. Даже, я думаю, участь первого еще лучше, именно оттого, что он не пользовался на земле известностью и не вкушал очаровательного напитка земной славы, подобно последнему. Чудна милость Божия, определившая равное воздаяние всякому, исполнившему честно долг свой, царь ли он или последний нищий. Все они там уравниваются, потому что все внидут в радость Господина своего и будут пребывать равно в Боге.

Конечно, Сам Христос сказал в другом месте: «В доме Отца Моего обителей много»; но как подумаю об этих обителях, как подумаю о том, что должны быть у Бога обители, не могу удержаться от слез и знаю, что никак бы не решил, какую из них выбрать себе, если бы только действительно был удостоен Небесного Царства и вопрошен: «Какую из них хочешь?» Знаю только то, что сказал бы: «Последнюю, Господи, но лишь бы она была в доме Твоем!» Кажется, ничего бы не желалось больше, как только служить тем избранным, которые уже удостоились созерцать во всем величии Его славу. Лежать бы только у ног их и целовать святые их ноги!

Из письма

Николая Васильевича Гоголя





Я – Огонь... Но не тот, что плавит железо.
И не тот, что боится воды.
Для огня: и закон, и его антитеза –
Не важнее иной чехарды...
Все сжигает, даря шанс на свободу
Превратиться в влагу и свет,
Раскрывая истинной сути природу –
Что ты ищешь так много лет.
Я – Огонь... Это пламя тебе во благо!
Тьма боится его не зря.
Все что нужно для жизни – твоя отвага,
Чтобы мусора сжечь моря...

Данила Светлояров,
2020 г.

ФРОНТОВИКИ

– Грустить не стоит старина
Ведь все еще на свете будет
И жизнь нас больше не забудет
И нам в бокал нальют вина
И встанет солнце за горой
И снег растает и капли
На солнце ласковым апреля
Вдруг зазвенят над головой
А жизнь не будет так черна
Твоя любовь к тебе вернется
И ночью месяц засмеется
Грустить не стоит, старина.

– А все же грустно, старина
И в небе вороны резвятся
И раны старые гноятся
Хотя закончилась война
Хотя давно уже весна
Хотя давно звенят капли
И наливают нам вина...
Но мы не этого хотели
Ты помнишь, ведь была весна
Где над Берлином свысока
Знамена пламенем горели...

Алексей Кустов,
2002 г.

УЧИТЕЛЬ

Он шел безропотно тернистой дорогой,
Он встретил радостно и гибель и позор;
Уста, вещавшие ученье правды строгой,
Не изрекли толпе глумящейся укор.
Он шел безропотно и, на кресте
распятый,
За этот грешный мир, порока тьмой
объятый,
За ближнего лилась Его святая Кровь.
О, дети слабые скептического века!
Иль вам не говорит мозгучий Образ тот
О назначении великом человека
И волю спящую на подвиг не зовет?
О, нет! Не верю я. Не вовсе заглушили
В нас голос истины корысть и суета;
Еще настанет день... Вдохнет и жизнь,
и силу
В наш обветшалый мир учение Христа!

Алексей Плещеев

РАССВЕТ

Не в первый раз кричит петух;
Кричит он живо, бодро, смело;
Уж месяц на небе потух,
Струя в Босфоре заалела.

Еще молчат колокола,
А уж восток заря румянит;
Ночь бесконечная прошла,
И скоро светлый день настанет.

Вставай же, Русь! Уж близок час!
Вставай Христовой службы ради!
Уж не пора ль, перекрестясь,
Ударить в колокол в Царьграде?

Раздайся, благовестный звон,
И весь Восток им огласится!
Тебя зовет и будит он, –
Вставай, мужайся, ополчися!

В доспехи веры грудь одень,
И с богом, исполни державный!..
О Русь, велик грядущий день,
Вселенский день и православный!

Ф. И. Тютчев

РАССВЕТ

Скатилась в тетрадку звезда,
И ночь, словно с гуся вода!
Я в Небо душою смотрю,
И в строчки слагаю зарю!

Прозрачна земная печаль,
За ней – бесконечная даль...
Христос, побеждающий тлен,
Божественно благословен!!

Николай Боголюбов,
02.11.2020 г.

КЛАД

О чём молчат «великие» и «славные»,
Как будто в рот набрали пустоты?..
О чём молчат все тайные и явные,
О чём молчат на кладбище кресты?

Они молчат о таинстве трагедии,
О боли нашей русской вековой...
В большой крови утоплено столетие,
Над узниками тешится конвой.

Мозги в плену... И сердце опечатано,
Сам сатана явил себя в рабах...
И рана Зверя мастерски залатана,
И всё смердит в раскрашенных гробах.

А если вдруг глагол на волю вырвется,
Всегда живой, сокрытый от невзгод,
И небо станет знаменем над витязем,
И солнцем беспощадно полоснёт?!

В бараний рог закручено сознание,
Но жив Огонь, гаси нас, не гаси...
И дерзко рвёт могильное молчание
Воскресший Логос огненной Руси!

Николай Боголюбов,
Октябрь 2020 г.

А ты представь себе блокадный Ленинград,
Где нет воды, где нет тепла, где
артобстрелы.
Чуть больше сотни граммов хлеба в день...
и вера

В свою Победу, не смотря на этот ад.
А ты представь себе блокадный Ленинград.

А ты представь себе блокадный Ленинград
И мертвецов живых ходячие могилы,
Ещё пожарища в ночи, ещё руины,
Бомбёжек прорвище который день подряд.
А ты представь себе блокадный Ленинград.

А ты представь себе блокадный Ленинград.
Мороз под сорок, и на санках везут трупы
На Пискаревское... И знают не как-будто,
Что и самим подобный светит вариант.
А ты представь себе блокадный Ленинград.

А ты представь себе блокадный Ленинград
Среди смартфонов, мониторов
и планшетов,
Где жизнь поганая, тоскливая при этом,
Физиономий дутых день и ночь парад...
А ты представь себе блокадный Ленинград.

Александр Розочкин,
09.10.20 г.

«В багровом зареве закат кипуч и пенен,
Берёзки белые стоят в своих венцах...
Приветствует мой стих младых Царевен,
И кротость юную в их ласковых сердцах»
(Сергей Есенин)

Плакал Царь о России любимой,
Все регалии кротко сложив.
Он просил – самому быть гонимым,
Богу в жертву себя предложив,

До конца не понять умаленья,
Что без ропота он претерпел...
Но как близко к Престолу моления
За Россию возносит теперь!

Вся Семья лишь любовью дышала!
Сердце, общее на семерых,
Погубить клевета предвкушала,
Поневоле лишь Святость открыл!

Им всё чаще охрану меняли,
Замечавшую ласку в глазах.
Но солдаты в душе сохраняли
То, что Царь им с любовью сказал!

Та любовь греет нас и поныне!
Кто над письмами их не рыдал?
Мы сберечь не сумели Святыню..
Сам Господь в их сердцах почивал!

Людмила Долич

Не терпит Бог людской гордыни,
Не с теми Он, кто говорит:
Мы соль земли, мы столп святыни,
Мы Божий меч, мы Божий щит!
Не с теми Он, кто звуки слова
Лепечет рабским языком,
И, мертвенный сосуд живого,
Душою мертв, и спит умом.
Но с теми Бог, в ком Божья сила,
Животворящая струя,
Живую душу пробудила
Во всех изгибах бытия.
Он с тем, кто гордости лукавой
В слова смиренья не рядил,
Людскою не хвалился славой,
Себя кумиром не творил.
Он с тем, кто духа и свободы
Ему возносит фимиам,
Он с тем, кто все зовет народы
В духовный мир, – в Господень храм!
Алексей Хомяков

МОЛИТВА ДИТЯТИ

Молись, дитя: сомненья камень
Твоей груди не тяготит;
Твоей молитвы чистый пламень
Святой любовью горит.
Молись, дитя: тебе внимает
Торец безчисленных миров,
И капли слез твоих считает,
И отвечать тебе готов.
Быть может, Ангел, твой Хранитель
Все эти слезы соберет
И их в надзвездную обитель
К Престолу Бога отнесет.
Молись, дитя, мужай с летами!
И дай Бог в пору поздних лет
Таковыми ж светлыми очами
Тебе глядеть на Божий Свет!
Но если жизнь тебя измучит
И ум и сердце возмутит,
Но если жизнь роптать научит,
Любовь и веру погасит –
Приникни с жаркими слезами,
Креста подножье обойми:
Ты примиришься с Небесами,
С самим собою и с людьми.
И вновь тогда из райской сени
Хранитель – Ангел твой сойдет
И за тебя, склонив колени,
Молитву к Богу вознесет.

Иван Никитин

СЛУЧАЙ У О. ДИМИТРИЯ СМЕРНОВА В ХРАМЕ

«Шел Евхаристический канон. Батюшка возгласил: «Горе» имеем сердца!..» Народ молился с благоговейным молчанием. Вдруг из середины маленького храма, битком набитого людьми, послышался грубый мужской голос: «Вот вы тут молитесь, а у меня в кармане граната!.. Сейчас спущу чеку – и все в воздух взлетит!..» Я похолодела от ужаса. Находясь в двух метрах от это агрессивного мрачного типа, во мгновение отчетливо поняла, что совсем не готова умереть... Батюшка оборвал службу и резко повернулся лицом к народу, найдя глазами «нарушителя спокойствия». «Если хочешь знать, – сказал отец Димитрий, – для нас всех нет большего счастья, чем прямо сейчас предстать перед Воскресшим Христом... Давай, срывай чеку, взрывай гранату!» Пастырь не сводил испытующего взора с незнакомца. Так боксер на ринге смотрит на соперника перед началом поединка. Прошла страшная секунда, вторая... Время тянулось бесконечно. Не выдержав дуэли, пришелец сжался в комок и – внезапно выбежал из храма. Литургия была продолжена. С совершенно особым чувством слезной благодарности Богу я приобщилась, среди прочих, Святых Христовых Тайн...»

Таким батюшка и запомнился: искренним, простым, решительным и мужественным. А главное – любящим Христа и людей!

Царствие ему Небесное!



СПРАШИВАЙТЕ В КНИЖНЫХ МАГАЗИНАХ МОСКВЫ и РОССИИ!

«Для всех неравнодушных к судьбе и истории русского народа рекомендую книгу Сергея Моисеева «ПЕРЕХОД ЧЕРЕЗ ПРОПАСТЬ». Она о том, как запыхала Русская весна в Харькове марта 2014 года. Здесь нет политических трактовок и абстрактных раздумий о срыве её активной фазы и о последующем сдерживании при помощи жесточайших репрессивных мер. Это сухая исповедальная хроника человеческого бытия в вихре непреодолимых исторических обстоятельств, в которых главный герой – это личность, а главный метафизический дискурс – роль этой личности в истории. Это не только хроника событий – это протокол откровений, которые сопровождали автора и вели его к главному Рубикону жизни.

Авторское повествование увлекает: актуальный исторический дискурс заставляет обратить внимание на собственные знания об истории Руси и формирования русской государственности. На примере конкретных исторических реалий обличена пагубность русофобии. Достоверность личного авторского опыта убеждает читателя в справедливости собственных интуитивных прозрений об особом пути Русского мира».

ЕЛЕНА СТЕПАНОВА

Книгу Моисеева С. В. «ПЕРЕХОД ЧЕРЕЗ ПРОПАСТЬ» можно приобрести лично от автора! Стоимость книги 300 р + стоимость почтовой пересылки.
<http://russtriedin.ru/nashi-izdaniya>

ЗАКАЗАТЬ: Email: russ.tri@gmail.com

Написать: В КОНТАКТЕ
Моисеев Сергей Валериевич

В магазине «КИРИЛИЦА»
Адрес: Большая Серпуховская, 24, стр. 2, правое крыло, серая дверь, № 7
Метро: Добрынинская или Серпуховская Тел 8 495 543-87 93
Время работы: будни с 11-00 до 19-00 Сб, Вс – выходной

В печатном варианте через Лабиринт.ру <https://www.labirint.ru/books/726273/>

В электронном виде на ЛитРес: <https://www.litres.ru/sergey-moiseev/perehod-cherez-propast/>